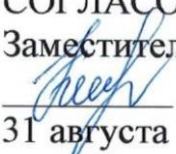


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 2 с кадетскими классами»**

РАССМОТРЕНО:  
на ШМО учителей **иностранного языка**  
протокол № 1  
от 30 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
 Т. В. Клестова  
31 августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета **«Иностранный язык (французский)»**

**(базовый уровень)**

для **основного** общего образования

5 – 9 класс

2023-2024 учебный год

**Составители:**

Коханская Т.Н., учитель французского языка

**Губаха, 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования. Программа по иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения), последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов на уровне основного общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусмотрено дальнейшее развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (французскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (французского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (французскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных,

метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основного общего образования, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (французского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (французского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

#### **Виды речевой деятельности**

##### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к

совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное,

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в

воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированного на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём сообщения – до 60 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 625 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse, -erie, -ment;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oïse;

числительных с помощью суффиксов: -ier/-ière, -ième.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

предложений с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённых предложений с союзами *et, mais, ou*;

вопросительных предложений с местоимениями *qui, que* и наречиями *où, quand, comment, combien, pourquoi*;

глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (*présent*), типа *préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer*;

глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;

личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;

неопределённых местоимений *on, tout*;

числительных (1-100).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и другие), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **6 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по переписке о его (её) увлечениях, выражать благодарность, извинение, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 70 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 70 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:  
изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов;  
различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов: -teur/ -trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/aîne, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;

наречий с помощью суффикса -ment;

глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;

спряжения глаголов II группы;

глаголов в будущем простом времени (futur simple);

глаголов в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

существительных с указательными и притяжательными прилагательными;

особых форм существительных женского рода и множественного числа (travail–travaux);

особых форм прилагательных женского рода и множественного числа (belle–beau, long–longue);

степеней сравнения прилагательных и наречий;

наречий на -ment;

местоимений и наречий en и y;

вопросительного местоимения quoi, всех форм вопросительного прилагательного quel;

числительных для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в

рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка:

некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности; выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 7 КЛАСС

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в

воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объём письменного высказывания – до 90 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, encore, donc и другие).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;

глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, dé-/dés-.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование сложных прилагательных путём словосложения:

существительное + существительное (télécarte);

существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

прилагательное + существительное (cybercafé);

глагол + местоимение (rendez-vous);

глагол + существительное (passe-temps);

предлог + существительное (sous-sol).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

безличных и неопределённо-личных предложений с местоимением on;

сложноподчинённых предложений с союзом parce que;

сложноподчинённых предложений с союзами que, quand, parce que, lorsque;

глаголов пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

повелительного наклонения (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме;

условного наклонения conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания;

ударных и безударных форм личных местоимений.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных

праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности, выдающиеся люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения,

игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 110 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors и другие).

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов при помощи префикса pré-;

имён существительных при помощи суффиксов: -oir/-oire, -té, -ude, -aison, -ure, -ise;

имён прилагательных при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с союзом места où и с союзами причины puisque, car, comme.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

ограничительного оборота ne... que;

глаголов в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);

глаголов avoir, être, savoir в повелительном наклонении;

условного наклонения conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

отрицательных частиц jamais, rien, personne, ni... ni;

наречий времени и образа действия;

количественных наречий;

вопросительных местоимений quel(s)/quelle(s);

неопределённых местоимений aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle;

простых относительных местоимений qui, que;

указательных и притяжательных местоимений celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;

предлогов, употребляемых в пассивном залоге.

## **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

## **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## 9 КЛАСС

### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога:

до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст (его отдельные части);

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умения: находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, предполагает умения: полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научнопопулярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

глаголов с помощью префиксов *dé-*, *dis-*;

имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *mé-*;

имён существительных с помощью суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

наречий с помощью суффиксов: *-emment/-amment*.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (*dont*, *où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);

глаголов в форме будущего времени в прошедшем (*futur dans le passé*);

основных правил согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

форм сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;

деепричастия (*gérondif*);

простых относительных местоимений *dont*, *où*;

числительных для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке, правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности, кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифразы (толкования), синонимических средства, описания предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (ФРАНЦУЗСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***1) гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

## ***2) патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

## ***3) духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

## ***4) эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## ***5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***6) трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***7) экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***8) ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принимать себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения **в 5 классе**.

### ***Коммуникативные умения:***

владеть основными видами речевой деятельности:

#### *говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);

*аудирование:* воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

*смысловое чтение:* читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста

(текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь*: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

### ***Языковые навыки и умения:***

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера,

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ère, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;

числительные при помощи суффиксов: -ier/-ière, -ième;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

сложносочинённые предложения с союзами: *et, mais, ou*;

вопросительные предложения с местоимениями *qui, que* и наречиями *où, quand, comment, combien, pourquoi*;

глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (*présent*), типа *préférer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer*;

глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами *avoir* или *être*;

личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений;

неопределённые местоимения *on, tout*;

числительные 1–100;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения **в 6 классе**.

***Коммуникативные умения:***

владеть основными видами речевой деятельности:

*говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

*аудирование:* воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

*смысловое чтение:* читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь:* заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное

высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

***Языковые навыки и умения:***

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена существительные при помощи суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -aire, -ible, -able;

наречия при помощи суффикса -ment;

глаголы при помощи префиксов re-/ré-, r-;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с союзами *que, quand*;

все формы глаголов II группы;

глаголы в будущем простом времени (*futur simple*);

глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения (*présent de l'indicatif*);

существительные с указательными и притяжательными прилагательными;

особые формы существительных женского рода и множественного числа (*travail – travaux*);

особые формы прилагательных женского рода (*beau – belle, long – longue*) и множественного числа (*national – nationaux*);

степени сравнения прилагательных и наречий;

наречия на *-ment*;

местоимения и наречия *en* и *y*;

вопросительное местоимение *quoi* и все формы вопросительного прилагательного *quel*;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения **в 7 классе**.

***Коммуникативные умения:***

владеть основными видами речевой деятельности:

***говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

***аудирование:*** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

***смысловое чтение:*** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь*: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

***Языковые навыки и умения:***

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера,

распознавать в устной речи и в письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*d'abord, ensuite, encore, donc* и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена прилагательные при помощи суффиксов *-al/-ale*;

глаголы, имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *in-/im-, dé-/ dés-*;

распознавать и образовывать сложные существительные путём словосложения:

существительное + существительное (*télécarte*);

существительное + предлог + существительное (sac-à-dos);

прилагательное + существительное (cybercafé);

глагол + местоимение (rendez-vous);

глагол + существительное (passe-temps);

предлог + существительное (sous-sol);

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

безличные и неопределённо-личные предложения с местоимением on;

сложноподчинённые предложения с союзами parce que, lorsque;

глаголы пассивного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif);

регулярные глаголы в повелительном наклонении (impératif) в утвердительной и отрицательной форме;

условное наклонение conditionnel présent в независимом предложении для выражения пожелания;

ударные и безударные формы личных местоимений;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения **в 8 классе.**

***Коммуникативные умения:***

владеть основными видами речевой деятельности:

***говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

***аудирование:*** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

***смысловое чтение:*** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–

500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь*: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов).

***Языковые навыки и умения:***

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера,

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premièrement, deuxièmement, au début, à la fin, puis, alors* и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префикса *pré-*;

имена существительные при помощи суффиксов: -oir/-oire, -té, -ude, -aïson, -ure, -ise;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

сложноподчинённые предложения с союзом места où и с союзами причины puisque, car, comme;

ограничительный оборот ne... que;

глаголы в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);

глаголы avoir, être, savoir в повелительном наклонении;

условное наклонение conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия;

отрицательные частицы jamais, rien, personne, ni... ni;

наречия времени и образа действия;

количественные наречия;

вопросительные местоимения quel(s)/quelle(s);

неопределённые местоимения aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/telle;

простые относительные местоимения qui, que;

указательные и притяжательные местоимения celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;

предлоги, употребляемые в пассивном залоге.

владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя

значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации,

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения **в 9 классе.**

***Коммуникативные умения:***

владеть основными видами речевой деятельности:

***говорение:***

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

***аудирование:*** воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием

основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

*смысловое чтение:* читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь:* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

### ***Языковые навыки и умения:***

владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих

ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов *dé-*, *dis-*;

имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса *mé-*;

имена существительные при помощи суффиксов: *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

наречия при помощи суффиксов *-emment/-amment*;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (*dont*, *où*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*);

глаголы в форме будущего времени в прошедшем (*le futur dans le passé*);

основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

формы сослагательного наклонения *subjonctif présent* регулярных и нерегулярных глаголов;

деепричастия (*gérondif*);

простые относительные местоимения *dont*, *où*;

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год                              | 14               |                       |                        |                                                         |
| 2        | Внешность и характер человека (литературного персонажа)                                          | 3                |                       |                        |                                                         |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)                           | 14               |                       |                        |                                                         |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание                                     | 7                |                       |                        |                                                         |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты питания                                                        | 3                |                       |                        |                                                         |
| 6        | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками | 14               |                       |                        |                                                         |
| 7        | Каникулы в различное время года. Виды отдыха                                                     | 6                |                       |                        |                                                         |
| 8        | Природа: дикие и домашние животные. Погода                                                       | 7                |                       |                        |                                                         |
| 9        | Родной город (село). Транспорт                                                                   | 5                |                       |                        |                                                         |
| 10       | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы,          | 12               |                       |                        |                                                         |

|                                     |                                                                                          |     |   |   |  |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|
|                                     | достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) |     |   |   |  |
| 11                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты         | 2   |   |   |  |
| 12                                  | Обобщение по темам                                                                       | 11  |   |   |  |
| 13                                  | Контроль                                                                                 | 4   | 4 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                          | 102 | 4 | 0 |  |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                              | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                       | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Семейные праздники                                                                                           | 14               |                       |                        |                                                         |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)                                                                                            | 4                |                       |                        |                                                         |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного<br>подростка (чтение, кино, театр, спорт)                                                                      | 14               |                       |                        |                                                         |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и<br>отдыха, фитнес, сбалансированное<br>питание. Посещение врача                                                   | 7                |                       |                        |                                                         |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты<br>питания                                                                                                          | 3                |                       |                        |                                                         |
| 6        | Школа, школьная жизнь, школьная форма,<br>изучаемые предметы, любимый предмет,<br>правила поведения в школе. Переписка с<br>иностранными сверстниками | 13               |                       |                        |                                                         |
| 7        | Каникулы в различное время года. Виды<br>отдыха. Путешествия по России и<br>иностраным странам                                                        | 6                |                       |                        |                                                         |
| 8        | Природа: дикие и домашние животные.<br>Климат, погода                                                                                                 | 6                |                       |                        |                                                         |
| 9        | Жизнь в городе и сельской местности.<br>Описание родного города (села). Транспорт                                                                     | 4                |                       |                        |                                                         |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                |     |   |   |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|
| 10                                  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 10  |   |   |  |
| 11                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные                                                                                                                       | 4   |   |   |  |
| 12                                  | Обобщение по темам                                                                                                                                                                                             | 11  |   |   |  |
| 13                                  | Контроль                                                                                                                                                                                                       | 6   | 6 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                | 102 | 6 | 0 |  |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                                                                    | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Семейные праздники. Обязанности по дому                                                                                                                            | 8                |                       |                        |                                                         |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)                                                                                                                                                  | 5                |                       |                        |                                                         |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного<br>подростка (чтение, кино, театр, музей,<br>спорт, музыка)                                                                                                          | 9                | 1                     |                        |                                                         |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и<br>отдыха, фитнес, сбалансированное питание                                                                                                                             | 5                |                       |                        |                                                         |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты<br>питания                                                                                                                                                                | 11               |                       |                        |                                                         |
| 6        | Школа, школьная жизнь, школьная форма,<br>изучаемые предметы, любимый предмет,<br>правила поведения в школе, посещение<br>школьной библиотеки (ресурсного центра).<br>Переписка с иностранными сверстниками | 16               | 1                     |                        |                                                         |
| 7        | Каникулы в различное время года. Виды<br>отдыха. Путешествия по России и<br>зарубежным странам                                                                                                              | 8                |                       |                        |                                                         |
| 8        | Природа: дикие и домашние животные.<br>Климат, погода                                                                                                                                                       | 5                |                       |                        |                                                         |
| 9        | Жизнь в городе и сельской местности.                                                                                                                                                                        | 5                |                       |                        |                                                         |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                |     |   |   |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|
|                                     | Описание родного города (села). Транспорт                                                                                                                                                                      |     |   |   |  |
| 10                                  | Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)                                                                                                                                                  | 4   |   |   |  |
| 11                                  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 18  |   |   |  |
| 12                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены                                                                                                           | 8   | 1 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                | 102 | 3 | 0 |  |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                                          | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями                                                                                                                                              | 10               |                       |                        |                                                         |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)                                                                                                                        | 10               | 1                     |                        |                                                         |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного<br>подростка (чтение, кино, театр, музей,<br>спорт, музыка)                                                                                | 10               |                       |                        |                                                         |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и<br>отдыха, фитнес, сбалансированное<br>питание. Посещение врача                                                                               | 10               | 1                     |                        |                                                         |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты<br>питания. Карманные деньги                                                                                                                    | 6                |                       |                        |                                                         |
| 6        | Школа, школьная жизнь, школьная форма,<br>изучаемые предметы и отношение к ним.<br>Посещение школьной библиотеки<br>(ресурсного центра). Переписка с<br>иностранными сверстниками | 10               |                       |                        |                                                         |
| 7        | Виды отдыха в различное время года.<br>Путешествия по России и иностранным<br>странам                                                                                             | 7                | 1                     |                        |                                                         |
| 8        | Природа: флора и фауна. Проблемы<br>экологии. Климат, погода. Стихийные<br>бедствия                                                                                               | 10               |                       |                        |                                                         |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                |     |   |   |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|
| 9                                   | Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт                                                                                                                                                 | 7   | 1 |   |  |
| 10                                  | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)                                                                                                                                            | 6   |   |   |  |
| 11                                  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 11  |   |   |  |
| 12                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены                                                                                                           | 5   | 1 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                | 102 | 5 | 0 |  |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы                                                                                                                         | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их решения                                                                                                  | 10               |                       |                        |                                                         |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)                                                                                                       | 5                |                       |                        |                                                         |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного<br>подростка (чтение, кино, театр, музыка,<br>музей, спорт, живопись, компьютерные<br>игры). Роль книги в жизни подростка | 11               | 1                     |                        |                                                         |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и<br>отдыха, фитнес, сбалансированное<br>питание. Посещение врача                                                              | 12               |                       |                        |                                                         |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты<br>питания. Карманные деньги. Молодёжная<br>мода                                                                               | 4                | 1                     |                        |                                                         |
| 6        | Школа, школьная жизнь, изучаемые<br>предметы и отношение к ним.<br>Взаимоотношения в школе: проблемы и их<br>решение. Переписка с иностранными<br>сверстниками   | 11               |                       |                        |                                                         |
| 7        | Виды отдыха в различное время года.<br>Путешествия по России и иностранным<br>странам. Транспорт                                                                 | 12               | 1                     |                        |                                                         |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |   |   |  |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--|
| 8                                   | Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия                                                                                                                                                                          | 11  |   |   |  |
| 9                                   | Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)                                                                                                                                                                                                             | 6   | 1 |   |  |
| 10                                  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории | 13  |   |   |  |
| 11                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены                                                                                        | 7   | 1 |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 102 | 5 | 0 |  |

# **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** **5 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока                                                            | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Давайте познакомимся!              | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 2     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Привет друзья! Как дела?           | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 3     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Здравствуй, Франция!               | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 4     | Вводный курс. Здравствуй, Франция!Здравствуй, Франция!                | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 5     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Я считаю до... Алфавит.            | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 6     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Учим алфавит. Песенка про алфавит. | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 7     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Мой весёлый алфавит. Счёт до 12.   | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 8     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Как у тебя дела?                   | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 9     | Вводный курс. Здравствуй, Франция! В гостях у французского алфавита.  | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 10    | Вводный курс. Здравствуй, Франция! Как у тебя дела?                   | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 11    | Вводный курс. Здравствуй, Франция!                                    | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |

|    |                                                                                     |   |   |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Здравствуйте! Меня зовут...                                                         |   |   |   |  |  |
| 12 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Кто это? Правила чтения                       | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 13 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Что это? Правила чтения.                      | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 14 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Куда ты идёшь?                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Весёлый медвежонок.                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 16 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Куда ты идёшь?                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 17 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Чей это мяч? Предлоги родительного падежа.    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 18 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Чья это вещь?                                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 19 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Дни недели. Времена года.                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 20 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Как поживаете? Счёт до 20.                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 21 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Здравствуй, Париж!                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 22 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Французская живопись.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 23 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Семья Мирей. Артикль:<br>множественное число. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 24 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!                                                  | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                                   |   |   |   |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Репортаж со стадиона.                                                             |   |   |   |  |  |
| 25 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Семья Медвежонка.                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 26 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Какая сегодня погода?                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 27 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Праздник у Жизель.                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 28 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Медвежонок едет в Марсель.                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 29 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Мой фотоальбом.                             | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 30 | Вводный курс. Здравствуй, Франция!<br>Контроль техники чтения. Текст<br>"Рудуду". | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 31 | Тема "Семья Жака Тардье". Семья<br>Жака Тардье.                                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32 | Тема "Семья Жака Тардье". Какая у<br>тебя семья?                                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 33 | Тема "Семья Жака Тардье".<br>Фотографии моей семьи.                               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 34 | Тема "Семья Жака Тардье".<br>Грамматика: личные местоимения.                      | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 35 | Тема "Семья Жака Тардье". Моя<br>младшая сестра.                                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 36 | Тема "Семья Жака Тардье".<br>Грамматика: глагол AVOIR (есть,<br>иметь).           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 37 | Тема "Семья Жака Тардье".                                                         | 1 | 0 | 1 |  |  |

|    |                                                                          |   |   |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Грамматика: глагол ETRE (быть).                                          |   |   |   |  |  |
| 38 | Тема "Семья Жака Тардье". Мои тёти и дяди.                               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 39 | Тема "Семья Жака Тардье". Моя бабушка, мой дедушка.                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 40 | Тема "Семья Жака Тардье". Поговорим о Коте в сапогах.                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 41 | Тема "Семья Жака Тардье". Текст "Жижи".                                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 42 | Тема "Семья Жака Тардье". Моя дружная семья.                             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 43 | Тема "Семья Жака Тардье". Работа над проектом "Моя семья".               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 44 | Тема "Семья Жака Тардье". Я люблю свою семью.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 45 | Тема "Семья Жака Тардье". Защита проекта "Моя семья".                    | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 46 | Тема "Звенит звонок". Звенит звонок.                                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 47 | Тема "Звенит звонок". Школьные предметы.                                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48 | Тема "Звенит звонок". Что у меня лежит в пенале.                         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 49 | Тема "Звенит звонок". Французские школьники рассказывают о своих семьях. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 50 | Тема "Звенит звонок". Время. Часы показывают который час.                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 51 | Тема "Звенит звонок". Который час?                                       | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                   |   |   |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Числительные.                                                     |   |   |   |  |  |
| 52 | Тема "Звенит звонок". Который час?<br>Числительные.               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 53 | Тема "Звенит звонок". Грамматика:<br>глаголы в настоящем времени. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54 | Тема "Звенит звонок". Мой класс.                                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 55 | Тема "Звенит звонок". Грамматика:<br>глаголы в настоящем времени. | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 56 | Тема "Звенит звонок". Моник идёт в<br>школу.                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 57 | Тема "Звенит звонок". Грамматика:<br>неопределённый артикль.      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 58 | Тема "Звенит звонок". Грамматика:<br>определённый артикль.        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 59 | Тема "Звенит звонок". Рассказ-шутка<br>"Иностранный язык".        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 60 | Тема "Звенит звонок". Моя школа.                                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 61 | Тема "Звенит звонок". Я люблю свою<br>школу.                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 62 | Тема "Звенит звонок". Школа - это<br>здорово!                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 63 | Тема "Звенит звонок". Работа над<br>проектом "Моя школа".         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 64 | Тема "Звенит звонок". Защита<br>проекта "Моя школа".              | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 65 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>День рождения Сюзанны.           | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                                                |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 66 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Диалог "С днём рождения!"                                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 67 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Просьбы и команды на французском языке.                       | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 68 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Грамматика: женский род и множественное число прилагательных. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Текст "Алену 7 лет".                                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 70 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Подарки на день рождения.                                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 71 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Грамматика: родительный падеж.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 72 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Грамматика: дательный падеж.                                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 73 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Текст "Праздники".                                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 74 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Текст "Праздники".                                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 75 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Текст "Праздники".                                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 76 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Грамматика: неправильные глаголы.                             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 77 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Рецепт пирога от Синей птицы.                                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 78 | Тема "День рождения Сюзанны". Моё                                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                              |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | любимое блюдо.                                                               |   |   |   |  |  |
| 79 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Подарки и поздравления.                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 80 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Семейные праздники.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 81 | Тема "День рождения Сюзанны". Мой<br>любимый праздник.                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 82 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Работа над проектом "Мой день<br>рождения". | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 83 | Тема "День рождения Сюзанны".<br>Защита проекта "Мой день<br>рождения".      | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 84 | Тема "Мы идём в магазин". Мы идём<br>в магазин.                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 85 | Тема "Мы идём в магазин". Диалоги<br>"В магазине".                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 86 | Тема "Мы идём в магазин".<br>Грамматика: неправильные глаголы.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 87 | Тема "Мы идём в магазин". Я делаю<br>покупки.                                | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 88 | Тема "Мы идём в магазин". Полдник<br>французских школьников.                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 89 | Тема "Мы идём в магазин".<br>Грамматика: глаголы "ХОТЕТЬ" и<br>"МОЧЬ".       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90 | Тема "Мы идём в магазин". Игра "В<br>магазине".                              | 1 | 0 | 1 |  |  |

|                                     |                                                                             |     |   |    |  |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----|---|----|--|--|
| 91                                  | Тема "Мы идём в магазин". Я покупаю шоколад.                                | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 92                                  | Тема "Мы идём в магазин". Текст "Шоколадка".                                | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 93                                  | Тема "Мы идём в магазин". Диалоги "В магазине".                             | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 94                                  | Тема "Мы идём в магазин". Я готовлю сюрприз.                                | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 95                                  | Тема "Мы идём в магазин". Мой воскресный день.                              | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 96                                  | Тема "Мы идём в магазин". Письмо Софи.                                      | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 97                                  | Тема "Мы идём в магазин". Письмо Софи.                                      | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 98                                  | Тема "Мы идём в магазин". Мой воскресный день.                              | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 99                                  | Тема "Мы идём в магазин". Стих "В магазине".                                | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 100                                 | Тема "Мы идём в магазин". Работа над проектом "Я иду в магазин".            | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 101                                 | Тема "Мы идём в магазин". Защита проекта " Я иду в магазин".                | 1   | 1 | 0  |  |  |
| 102                                 | Тема "Мы идём в магазин". Контроль техники чтения. Текст "Рудуду и Рикики". | 1   | 1 | 0  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                             | 102 | 6 | 24 |  |  |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                       | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                                  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Тема "Город". Я живу в городе.                                   | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 2     | Тема "Город". Диалог "Заблудившийся турист".                     | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 3     | Тема "Город". Грамматика: прошедшее время неправильных глаголов. | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 4     | Тема "Город". Сады Парижа.                                       | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 5     | Тема "Город". Я написал одну историю.                            | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 6     | Тема "Город". Грамматика: прошедшее время неправильных глаголов. | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 7     | Тема "Город". Здравствуй, город Тюль!                            | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 8     | Тема "Город". Город Тюль.                                        | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 9     | Тема "Город". Работа над проектом "Мой родной город".            | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 10    | Тема "Город". Защита проекта "Мой родной город".                 | 1                | 1                  | 0                   |               |                                              |
| 11    | Тема "Я люблю, я не люблю". Я люблю, я не люблю.                 | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 12    | Тема "Я люблю, я не люблю". Письмо                               | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |

|    |                                                                         |   |   |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Каролине.                                                               |   |   |   |  |  |
| 13 | Тема "Я люблю, я не люблю".<br>Грамматика: ближайшее будущее.           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 14 | Тема "Я люблю, я не люблю". Что ты<br>будешь делать завтра?             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15 | Тема "Я люблю, я не люблю". Что я<br>люблю.                             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 16 | Тема "Я люблю, я не люблю". Что я<br>не люблю.                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 17 | Тема "Я люблю, я не люблю". Жижи<br>строит планы.                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 18 | Тема "Я люблю, я не люблю".<br>Дельфин рассказывает о своей<br>подруге. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 19 | Тема "Я люблю, я не люблю".<br>Футбольный матч.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 20 | Тема "Я люблю, я не люблю".<br>Праздник мам.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 21 | Тема "Я люблю, я не люблю". Что у<br>тебя в карманах.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 22 | Тема "Летние каникулы". Летние<br>каникулы.                             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 23 | Тема "Летние каникулы". Моё<br>любимое время года.                      | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 24 | Тема "Летние каникулы".<br>Молчаливые буквы.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 25 | Тема "Летние каникулы". Каникулы -<br>это здорово!                      | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                |   |   |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 26 | Тема "Летние каникулы". На вокзале.<br>(диалоги)               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 27 | Тема "Летние каникулы". Я пишу<br>письмо другу.                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 28 | Тема "Летние каникулы". Мои<br>каникулы.                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 29 | Тема "Летние каникулы".<br>Путешествие в Гренобль              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 30 | Тема "Летние каникулы". Я люблю<br>путешествовать.             | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 31 | Тема "Давайте познакомимся!"<br>Давайте познакомимся!          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32 | Тема "Давайте познакомимся!"<br>Письмо Жюли.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 33 | Тема "Давайте познакомимся!"<br>Грамматика: ближайшее будущее. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 34 | Тема "Давайте познакомимся!"<br>Письмо Жюли.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 35 | Тема "Давайте познакомимся!"<br>Образование во Франции.        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 36 | Тема "Давайте познакомимся!"<br>Школы во Франции.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 37 | Тема "Давайте познакомимся!" Какая<br>у тебя школа?            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 38 | Тема "Давайте познакомимся!" Я<br>люблю свою школу.            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 39 | Тема "Начало учебного года". Начало<br>учебного года.          | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                              |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 40 | Тема "Начало учебного года".<br>Грамматика: местоимение - прямое дополнение. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 41 | Тема "Начало учебного года".<br>Письмо Жюли.                                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 42 | Тема "Начало учебного года".<br>Письмо Жюли.                                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 43 | Тема "Начало учебного года". Жюли и её коллеж.                               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 44 | Тема "Начало учебного года".<br>Расписание уроков.                           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 45 | Тема "Начало учебного года".<br>Коллеж имени Жанны д'Арк.                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 46 | Тема "Начало учебного года".<br>Новенький в классе.                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 47 | Тема "Начало учебного года".<br>Новенький в классе.                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48 | Тема "Начало учебного года". Я люблю, я не люблю.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 49 | Тема "Начало учебного года". Что было в прошлом году.                        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 50 | Тема "Начало учебного года".<br>Предметы, которые мы изучаем в 6 классе.     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 51 | Тема "Начало учебного года". Мой любимый предмет.                            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 52 | Тема "Начало учебного года". Зачёт по теме "Начало учебного года".           | 1 | 1 | 0 |  |  |

|    |                                                                                         |   |   |   |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 53 | Тема "Приятного аппетита".<br>Приятного аппетита.                                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54 | Тема "Приятного аппетита". Диалоги<br>"В кафе".                                         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 55 | Тема "Приятного аппетита". Письмо<br>Жюли.                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 56 | Тема "Приятного аппетита". Письмо<br>Жюли.                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 57 | Тема "Приятного аппетита".<br>Грамматика: частичный артикль.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 58 | Тема "Приятного аппетита". Меню<br>школьной столовой.                                   | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 59 | Тема "Приятного аппетита". Наша<br>столовая.                                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 60 | Тема "Приятного аппетита". Наша<br>столовая.                                            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 61 | Тема "Приятного аппетита". Комикс<br>"Сино и его друзья".                               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 62 | Тема "Приятного аппетита". Рике и<br>Деде идут в ресторан.                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 63 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Что сегодня едят французы.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 64 | Тема "Что сегодня едят французы". Я<br>предпочитаю салат.                               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 65 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Грамматика: местоимение -<br>косвенное дополнение. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66 | Тема "Что сегодня едят французы".                                                       | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                         |   |   |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Записная книжка мамы Жюли.                                              |   |   |   |  |  |
| 67 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Здоровый образ жизни.              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 68 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Что ты ешь на завтрак, обед, ужин? | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Моё любимое блюдо.                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 70 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Игра "Пообедаем вместе".           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 71 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Текст "Завтрак на траве".          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 72 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Мы идём на пикник.                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 73 | Тема "Что сегодня едят французы".<br>Зачёт по теме "Еда".               | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 74 | Тема "Мои друзья". Мои друзья.                                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 75 | Тема "Мои друзья". У нас в классе<br>новенький.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 76 | Тема "Мои друзья". Грамматика:<br>вопросительные конструкции.           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 77 | Тема "Мои друзья". Друзья Жюли.                                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 78 | Тема "Мои друзья". Друзья Жюли.                                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 79 | Тема "Мои друзья". Друзья Жюли.                                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 80 | Тема "Мои друзья". Какие они друзья<br>Жюли?                            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 81 | Тема "Мои друзья". Кто такой друг?                                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 82 | Тема "Мои друзья". Что такое                                            | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                    |   |   |   |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | дружба?                                                            |   |   |   |  |  |
| 83 | Тема "Мои друзья". Французские знаменитости.                       | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 84 | Тема "Мои друзья". Текст "Собака ищет друга".                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 85 | Тема "Мои друзья". История собаки и её друзей.                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 86 | Тема "Мои друзья". Мой лучший друг.                                | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 87 | Тема "Мои друзья". Зачёт по теме "Мои друзья".                     | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 88 | Тема "Я обожаю телевидение". Я обожаю телевидение.                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 89 | Тема "Я обожаю телевидение". Французское телевидение.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90 | Тема "Я обожаю телевидение". Грамматика: местоимение EN.           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 91 | Тема "Я обожаю телевидение". Диалоги перед телевизором.            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 92 | Тема "Я обожаю телевидение". Любимые телепередачи.                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 93 | Тема "Я обожаю телевидение". Текст "Фанат телевидения".            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 94 | Тема "Я обожаю телевидение". Моё любимое телешоу.                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 95 | Тема "Я обожаю телевидение". Зачёт по теме "Я обожаю телевидение". | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 96 | Тема "Счастливого путешествия".                                    | 1 | 0 | 0 |  |  |

|                                        |                                                                                  |     |   |    |  |  |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|---|----|--|--|
|                                        | Счастливого путешествия.                                                         |     |   |    |  |  |
| 97                                     | Тема "Счастливого путешествия".<br>Грамматика: незаконченное<br>прошедшее время. | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 98                                     | Тема "Счастливого путешествия".<br>Письмо Жюли.                                  | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 99                                     | Тема "Счастливого путешествия".<br>Распорядок дня Жюли. Мой<br>распорядок дня.   | 1   | 0 | 0  |  |  |
| 100                                    | Тема "Счастливого путешествия".<br>Французская провинция Нормандия.              | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 101                                    | Тема "Счастливого путешествия". Я<br>люблю путешествовать.                       | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 102                                    | Тема "Счастливого путешествия".<br>Зачёт по теме "Счастливого<br>путешествия".   | 1   | 1 | 0  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                                  | 102 | 7 | 21 |  |  |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                        | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Тема "Жили-были..." Жили-были...                                  | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 2        | Тема "Жили-были..." Сказки интереснее читать.                     | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 3        | Тема "Жили-были..." Грамматика: степени сравнения прилагательных. | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 4        | Тема "Жили-были..." Французские писатели.                         | 1                | 0                     | 1                      |                  |                                                       |
| 5        | Тема "Жили-были..." Шарль Перро.                                  | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 6        | Тема "Жили-были..." Мы читаем сказки.                             | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 7        | Тема "Жили-были..." Комикс "Астерикс и Обеликс".                  | 1                | 0                     | 1                      |                  |                                                       |
| 8        | Тема "Жили-были..." Текст "Бенжамин и Полярная звезда".           | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 9        | Тема "Жили-были..." Текст "Бенжамин и Полярная звезда".           | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 10       | Тема "Жили-были..." Я написал сказку.                             | 1                | 0                     | 1                      |                  |                                                       |
| 11       | Тема "Жили-были..." Зачёт по теме "Жили-были..."                  | 1                | 1                     | 0                      |                  |                                                       |
| 12       | Тема "Швейцария." Швейцария.                                      | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 13       | Тема "Швейцария." Грамматика: косвенная речь.                     | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |

|    |                                                                      |   |   |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 14 | Тема "Швейцария." Грамматика: прямая и косвенная речь.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15 | Тема "Швейцария." Страны, в которых говорят на французском языке.    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 16 | Тема "Швейцария." Разговор по телефону.                              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 17 | Тема "Швейцария." Страны франкофонии.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 18 | Тема "Швейцария." Страны франкофонии.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 19 | Тема "Швейцария." Географическое положение Франции.                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 20 | Тема "Швейцария." Географическое положение Франции.                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 21 | Тема "Швейцария." Географическое положение Швейцарии.                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 22 | Тема "Швейцария." Швейцария - прекрасная страна.                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 23 | Тема "Швейцария." Швейцария - прекрасная страна.                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 24 | Тема "Швейцария." Зачёт по теме "Швейцария".                         | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 25 | Тема "Поиграем в детективов." Поиграем в детективов.                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 26 | Тема "Поиграем в детективов." Диалоги "Простите, извините".          | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 27 | Тема "Поиграем в детективов." Грамматика: относительные местоимения. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 28 | Тема "Поиграем в детективов." Письмо Жюли.                           | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                           |   |   |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 29 | Тема "Поиграем в детективов." Письмо Жюли.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 30 | Тема "Поиграем в детективов." История, потерявшегося щенка.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 31 | Тема "Поиграем в детективов." Французские журналы для детей.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32 | Тема "Поиграем в детективов." Я люблю читать детективы.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 33 | Тема "Поиграем в детективов." Придумываем детективную историю.            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 34 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Кто ищет - тот найдёт!                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 35 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Грамматика: выделительный оборот C'EST QUI. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 36 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Объявления в газете.                        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 37 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Комикс "Снимаем кино".                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 38 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Андре Коттон снимается в кино.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 39 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Можно ли подружиться через Интернет?        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 40 | Тема "Кто ищет - тот найдёт!" Зачёт по теме "Кто ищет - тот найдёт!"      | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 41 | Тема "Здравствуй, Париж!" Здравствуй, Париж!                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 42 | Тема "Здравствуй, Париж!" Грамматика:                                     | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                        |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | пассивная форма.                                                       |   |   |   |  |  |
| 43 | Тема " Здравствуй, Париж!" Посещение выставки.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 44 | Тема " Здравствуй, Париж!" Достопримечательности Парижа.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 45 | Тема " Здравствуй, Париж!" Достопримечательности Парижа.               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 46 | Тема " Здравствуй, Париж!" Экскурсия по Парижу.                        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 47 | Тема " Здравствуй, Париж!" Российские школьники в Париже.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48 | Тема " Здравствуй, Париж!" Мы гуляем по Парижу.                        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 49 | Тема " Здравствуй, Париж!" Викторина "Знаешь ли ты Париж?"             | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 50 | Тема " Здравствуй, Париж!" Зачёт по теме "Здравствуй, Париж!"          | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 51 | Тема " Жил-был маленький кораблик." Жил-был маленький кораблик.        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 52 | Тема " Жил-был маленький кораблик." Текст "Летние каникулы".           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 53 | Тема " Жил-был маленький кораблик." Текст "Летние каникулы".           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54 | Тема " Жил-был маленький кораблик." Грамматика: предпрошедшее время.   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 55 | Тема " Жил-был маленький кораблик." Грамматика: будущее простое время. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 56 | Тема " Жил-был маленький кораблик."                                    | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                                       |   |   |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Необитаемый остров.                                                                   |   |   |   |  |  |
| 57 | Тема " Жил-был маленький кораблик."<br>Необитаемый остров.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 58 | Тема " Жил-был маленький кораблик."<br>Географическое положение Франции.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 59 | Тема " Жил-был маленький кораблик."<br>Круглый стол "Путешествие по странам<br>мира". | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 60 | Тема " Жил-был маленький кораблик."<br>Круглый стол "Морское путешествие".            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 61 | Тема " Жил-был маленький кораблик."<br>Зачёт по теме "Жил-был маленький<br>кораблик". | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 62 | Тема " Мои друзья." Беседа о летних<br>каникулах.                                     | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 63 | Тема " Мои друзья." Мои друзья.                                                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 64 | Тема " Мои друзья." Текст "Значок".                                                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 65 | Тема " Мои друзья." Текст "Значок".                                                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66 | Тема " Мои друзья." Никола и его друзья.                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 67 | Тема " Мои друзья." Грамматика:<br>косвенная речь.                                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 68 | Тема " Мои друзья." Корбо и его команда.                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69 | Тема " Мои друзья." Корбо и его команда.                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 70 | Тема " Мои друзья." Мой лучший друг.<br>Моя лучшая подруга.                           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 71 | Тема " Мои друзья." Круглый стол "Мои<br>друзья".                                     | 1 | 1 | 0 |  |  |

|    |                                                                |   |   |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 72 | Тема " Мои друзья." Круглый стол "Кто такой настоящий друг?"   | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 73 | Тема " Мои друзья." Зачёт по теме "Мои друзья".                | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 74 | Тема " Мода вокруг нас." Мода вокруг нас.                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 75 | Тема " Мода вокруг нас." Текст "Чокнутая карамелька".          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 76 | Тема " Мода вокруг нас." Текст "Чокнутая карамелька".          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 77 | Тема " Мода вокруг нас." Софи и её прозвище.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 78 | Тема " Мода вокруг нас." Грамматика: косвенный вопрос.         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 79 | Тема " Мода вокруг нас." Софи в школе.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 80 | Тема " Мода вокруг нас." Отношение ребят к Софи.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 81 | Тема " Мода вокруг нас." Отношение ребят к Софи.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 82 | Тема " Мода вокруг нас." Молодёжная мода в школе.              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 83 | Тема " Мода вокруг нас." Французские подростки о моде.         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 84 | Тема " Мода вокруг нас." Круглый стол "Что вы думаете о моде?" | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 85 | Тема " Мода вокруг нас." Что значит мода для меня.             | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 86 | Тема " Мода вокруг нас." Зачёт по                              | 1 | 1 | 0 |  |  |

|     |                                                                           |   |   |   |  |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|     | теме "Мода вокруг нас".                                                   |   |   |   |  |  |
| 87  | Тема " Мои родители." Мои родители.                                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 88  | Тема " Мои родители." Текст "Папа не придет на Рождество".                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 89  | Тема " Мои родители." Подарок от папы.                                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90  | Тема " Мои родители." Грамматика: употребление времён после условного SI. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 91  | Тема " Мои родители." Текст "Маленький Никола".                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 92  | Тема " Мои родители." Текст "Маленький Никола".                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 93  | Тема " Мои родители." Никола и его друзья.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 94  | Тема " Мои родители." Никола и его друзья.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 95  | Тема " Мои родители." Праздники во Франции.                               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 96  | Тема " Мои родители." Праздники В России.                                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 97  | Тема " Мои родители." Мои родители.                                       | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 98  | Тема " Мои родители." Мама, папа, я - дружная семья!                      | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 99  | Тема " Мои родители." Французские подростки о своих родителях.            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 100 | Тема " Мои родители." Мои взаимоотношения с родителями.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 101 | Тема " Мои родители." Круглый стол "Что                                   | 1 | 0 | 1 |  |  |

|                                     |                                                     |     |    |    |  |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----|----|----|--|--|
|                                     | вы думаете о своих родителях?"                      |     |    |    |  |  |
| 102                                 | Тема " Мои родители." Зачёт по теме "Мои родители". | 1   | 1  | 0  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                     | 102 | 10 | 25 |  |  |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|-----------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Тема "Музыка". Беседа о музыке.                           | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 2     | Тема "Музыка". Музыкальный конкурс в Сен- Ферреоле.       | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 3     | Тема "Музыка". Музыкальный конкурс в Сен- Ферреоле.       | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 4     | Тема "Музыка". Конкурс гитаристов.                        | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 5     | Тема "Музыка". Конкурс гитаристов.                        | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 6     | Тема "Музыка". Грамматика: причастие несовершенного вида. | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 7     | Тема "Музыка". Музыка в горах.                            | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 8     | Тема "Музыка". Музыка - это прекрасно!                    | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 9     | Тема "Музыка". Музыка в современном мире.                 | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 10    | Тема "Музыка". Музыка в моей жизни.                       | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 11    | Тема "Музыка". Музыка в моей жизни.                       | 1                | 0                  | 1                   |               |                                              |
| 12    | Тема "Музыка". Музыкальные праздники.                     | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |
| 13    | Тема "Музыка". Французские композиторы.                   | 1                | 0                  | 0                   |               |                                              |

|    |                                                   |   |   |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 14 | Тема "Музыка". Русские композиторы.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15 | Тема "Музыка". Знаменитые музыканты.              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 16 | Тема "Музыка". Знаменитые музыканты.              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 17 | Тема "Музыка". Музыкальные фестивали во Франции.  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 18 | Тема "Музыка". Музыка, которую слушает молодёжь.  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 19 | Тема "Музыка". Круглый стол "Музыка в моей жизни" | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 20 | Тема "Музыка". Круглый стол "Музыка в моей жизни" | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 21 | Тема "Музыка". Зачёт по теме "Музыка".            | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 22 | Тема "Спорт". Беседа о спорте.                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 23 | Тема "Спорт". Нужно ли заниматься спортом?        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 24 | Тема "Спорт". Популярные виды спорта во Франции.  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 25 | Тема "Спорт". Популярные виды спорта во Франции.  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 26 | Тема "Спорт". Популярные виды спорта в России.    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 27 | Тема "Спорт". Популярные виды спорта в России.    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 28 | Тема "Спорт". Физкультура или                     | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                      |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | спорт?                                               |   |   |   |  |  |
| 29 | Тема "Спорт". Грамматика: сослагательное наклонение. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 30 | Тема "Спорт". Интервью со спортсменом.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 31 | Тема "Спорт". Грамматика: будущее в прошедшем.       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 32 | Тема "Спорт". Текст "Молодой спортсмен".             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 33 | Тема "Спорт". Олимпийское движение.                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 34 | Тема "Спорт". Олимпийское движение.                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 35 | Тема "Спорт". Здоровый образ жизни.                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 36 | Тема "Спорт". Здоровый образ жизни.                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 37 | Тема "Спорт". Спорт в моей жизни.                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 38 | Тема "Спорт". Спорт в моей жизни.                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 39 | Тема "Спорт". Французские подростки о спорте.        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 40 | Тема "Спорт". Что мы думаем о спорте?                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 41 | Тема "Спорт". Круглый стол "Любите ли вы спорт?"     | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 42 | Тема "Спорт". Круглый стол "Любите ли вы спорт?"     | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 43 | Тема "Спорт". Зачёт по теме "Спорт".                 | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 44 | Тема "Досуг. Хобби". Досуг. Хобби.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                     |   |   |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 45 | Тема "Досуг. Хобби". Моё хобби.                                     | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 46 | Тема "Досуг. Хобби". Моё хобби.                                     | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 47 | Тема "Досуг. Хобби". Телевидение или Интернет?                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48 | Тема "Досуг. Хобби". Мои увлечения.                                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 49 | Тема "Досуг. Хобби". Мои увлечения.                                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 50 | Тема "Досуг. Хобби". Почему молодёжь не любит читать?               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 51 | Тема "Досуг. Хобби". Да здравствует выходной!                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 52 | Тема "Досуг. Хобби". Да здравствует выходной!                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 53 | Тема "Досуг. Хобби". Грамматика: повелительное наклонение.          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54 | Тема "Досуг. Хобби". Мы идём на пикник.                             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 55 | Тема "Досуг. Хобби". Выходные на природе.                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 56 | Тема "Досуг. Хобби". Диснейленд в Париже.                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 57 | Тема "Досуг. Хобби". Как с пользой провести выходной.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 58 | Тема "Досуг. Хобби". Как с пользой провести выходной.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 59 | Тема "Досуг. Хобби". Круглый стол "Как лучше провести воскресенье?" | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 60 | Тема "Досуг. Хобби". Круглый стол                                   | 1 | 0 | 1 |  |  |

|    |                                                     |   |   |   |  |  |
|----|-----------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | "Как лучше провести воскресенье?"                   |   |   |   |  |  |
| 61 | Тема "Досуг. Хобби". Зачёт по теме "Досуг. Хобби".  | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 62 | Тема "Экология". Что такое экология?                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 63 | Тема "Экология". Что такое экология?                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 64 | Тема "Экология". Моя планета смотрит на меня.       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 65 | Тема "Экология". Моя планета смотрит на меня.       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66 | Тема "Экология". Проблемы Земли - это мои проблемы. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 67 | Тема "Экология". Проблемы Земли - это мои проблемы. | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 68 | Тема "Экология". Фонд Никола Юло.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69 | Тема "Экология". Фонд Никола Юло.                   | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 70 | Тема "Экология". Текст "Дельфины".                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 71 | Тема "Экология". Защита окружающей среды.           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 72 | Тема "Экология". Защита окружающей среды.           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 73 | Тема "Экология". Дельфины - умные животные.         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 74 | Тема "Экология". Заповедники России.                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 75 | Тема "Экология". Заповедники                        | 1 | 0 | 1 |  |  |

|    |                                                                                    |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | России.                                                                            |   |   |   |  |  |
| 76 | Тема "Экология". Заповедники Франции.                                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 77 | Тема "Экология". Заповедники Франции.                                              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 78 | Тема "Экология". Озеро Байкал и его проблемы.                                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 79 | Тема "Экология". Озеро Байкал и его проблемы.                                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 80 | Тема "Экология". Национальные парки на нашей планете.                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 81 | Тема "Экология". Национальные парки на нашей планете.                              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 82 | Тема "Экология". Французские подростки об экологии.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 83 | Тема "Экология". Французские подростки об экологии.                                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 84 | Тема "Экология". Круглый стол "Что будет завтра с нашей планетой?"                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 85 | Тема "Экология". Круглый стол "Что будет завтра с нашей планетой?"                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 86 | Тема "Экология". Зачёт по теме "Экология"                                          | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 87 | Тема "Международные молодёжные организации". Международные молодёжные организации. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 88 | Тема "Международные молодёжные организации". Грамматика:                           | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                                    |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | согласование времён.                                                               |   |   |   |  |  |
| 89 | Тема "Международные молодёжные организации". Международные молодёжные организации. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90 | Тема "Международные молодёжные организации". Международные молодёжные организации. | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 91 | Тема "Международные молодёжные организации". Французы: нравы, обычаи.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 92 | Тема "Международные молодёжные организации". Французы: нравы, обычаи.              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 93 | Тема "Международные молодёжные организации". Что такое Евросоюз?                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 94 | Тема "Международные молодёжные организации". Что такое Евросоюз?                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 95 | Тема "Международные молодёжные организации". Гражданское воспитание.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 96 | Тема "Международные молодёжные организации". Гражданское воспитание.               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 97 | Тема "Международные молодёжные организации". Гражданское воспитание.               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 98 | Тема "Международные молодёжные организации". Иностранные языки в                   | 1 | 0 | 0 |  |  |

|                                     |                                                                                                    |     |   |    |  |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|----|--|--|
|                                     | жизни современного человека.                                                                       |     |   |    |  |  |
| 99                                  | Тема "Международные молодёжные организации". Иностранные языки в жизни современного человека.      | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 100                                 | Тема "Международные молодёжные организации". Круглый стол "Молодёжь в современном мире".           | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 101                                 | Тема "Международные молодёжные организации". Круглый стол "Молодёжь в современном мире".           | 1   | 0 | 1  |  |  |
| 102                                 | Тема "Международные молодёжные организации". Зачёт по теме "Международные молодёжные организации". | 1   | 1 | 0  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                    | 102 | 6 | 37 |  |  |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                      | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|-----------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------------------------------------|
|          |                                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |                                                       |
| 1        | Тема "Я еду во Францию." Беседа о летних каникулах.             | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 2        | Тема "Я еду во Францию." Я еду во Францию.                      | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 3        | Тема "Я еду во Францию." Встреча в аэропорту.                   | 1                | 0                     | 1                      |                  |                                                       |
| 4        | Тема "Я еду во Францию." Диалоги "В аэропорту".                 | 1                | 0                     | 1                      |                  |                                                       |
| 5        | Тема "Я еду во Францию." Репортаж "Москва - Париж".             | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 6        | Тема "Я еду во Францию." Репортаж "Москва - Париж".             | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 7        | Тема "Я еду во Францию." Грамматика: сослагательное наклонение. | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 8        | Тема "Я еду во Францию." Грамматика: указательные местоимения.  | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 9        | Тема "Я еду во Францию." Аэропорты Парижа.                      | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |
| 10       | Тема "Я еду во Францию." Диалоги "В аэропорту".                 | 1                | 0                     | 1                      |                  |                                                       |
| 11       | Тема "Я еду во Францию." Нет наркотикам!                        | 1                | 0                     | 0                      |                  |                                                       |

|    |                                                               |   |   |   |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 12 | Тема "Я еду во Францию." Текст "Апрельская рыбка". (чтение)   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 13 | Тема "Я еду во Францию." Текст "Апрельская рыбка". (перевод)  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 14 | Тема "Я еду во Францию." Текст "Апрельская рыбка". (пересказ) | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 15 | Тема "Я еду во Францию." Интервью Катрин Верне.               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 16 | Тема "Я еду во Францию." Интервью Катрин Верне.               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 17 | Тема "Я еду во Францию." Зачёт по теме "Я еду во Францию."    | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 18 | Тема "В отеле." Парижские отели.                              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 19 | Тема "В отеле." Диалог "В гостинице".                         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 20 | Тема "В отеле." Репортаж "Отель Медичи".                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 21 | Тема "В отеле." Репортаж "Отель Медичи".                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 22 | Тема "В отеле." Грамматика: SUBJONCTIF.                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 23 | Тема "В отеле." Грамматика: притяжательные прилагательные.    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 24 | Тема "В отеле." "В гостинице". Диалоги по образцу.            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 25 | Тема "В отеле." Формальности в гостинице.                     | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 26 | Тема "В отеле." Гостиницы Парижа.                             | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                                        |   |   |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 27 | Тема "В отеле." Скоростная железная дорога Руасси - Париж.             | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 28 | Тема "В отеле." Текст "Это папа так решил".                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 29 | Тема "В отеле." Каникулы Николя.                                       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 30 | Тема "В отеле." Интервью Катрин Верне.                                 | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 31 | Тема "В отеле." Интервью Катрин Верне.                                 | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 32 | Тема "В отеле." Я заселяюсь в гостиницу.                               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 33 | Тема "В отеле." Зачёт по теме "В отеле".                               | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 34 | Тема "Прогулка по Парижу." Прогулка по Парижу.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 35 | Тема "Прогулка по Парижу." Достопримечательности Парижа.               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 36 | Тема "Прогулка по Парижу." Репортаж "Латинский квартал"                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 37 | Тема "Прогулка по Парижу." Репортаж "Латинский квартал"                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 38 | Тема "Прогулка по Парижу." Грамматика: относительное местоимение DONT. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 39 | Тема "Прогулка по Парижу." Грамматика: сослагательное наклонение.      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 40 | Тема "Прогулка по Парижу." Прогулка по Монмартру.                      | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 41 | Тема "Прогулка по Парижу." Парижское метро.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 42 | Тема "Прогулка по Парижу." Изучаем план Парижа.                        | 1 | 0 | 1 |  |  |

|    |                                                                |   |   |   |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 43 | Тема "Прогулка по Парижу." Российские туристы в Париже.        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 44 | Тема "Прогулка по Парижу." Французская газета "Фигаро".        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 45 | Тема "Прогулка по Парижу." Письма из Парижа.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 46 | Тема "Прогулка по Парижу." Письма из Парижа.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 47 | Тема "Прогулка по Парижу." Интервью Катрин Верне.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 48 | Тема "Прогулка по Парижу." Интервью Катрин Верне.              | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 49 | Тема "Прогулка по Парижу." Моё любимое место в Париже.         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 50 | Тема "Прогулка по Парижу." Диалог "Экскурсия по Парижу".       | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 51 | Тема "Прогулка по Парижу." Зачёт по теме "Прогулка по Парижу". | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 52 | Тема "Я иду в музей." Я иду в музей.                           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 53 | Тема "Я иду в музей." Музей изобразительного искусства.        | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 54 | Тема "Я иду в музей." Диалог "В музее".                        | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 55 | Тема "Я иду в музей." Репортаж "Лувр и музей Орсе".            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 56 | Тема "Я иду в музей." Репортаж "Лувр и музей Орсе".            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 57 | Тема "Я иду в музей." Российские школьники в Лувре.            | 1 | 0 | 0 |  |  |

|    |                                                             |   |   |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 58 | Тема "Я иду в музей." Грамматика: местоимения У и EN.       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 59 | Тема "Я иду в музей." Музеи Парижа.                         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 60 | Тема "Я иду в музей." Музеи России.                         | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 61 | Тема "Я иду в музей." Крупнейшие музеи мира.                | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 62 | Тема "Я иду в музей." Французские художники.                | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 63 | Тема "Я иду в музей." Русские художники.                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 64 | Тема "Я иду в музей." Экскурсия в музей.                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 65 | Тема "Я иду в музей." На уроке рисования.                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 66 | Тема "Я иду в музей." Диалоги "В музее".                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 67 | Тема "Я иду в музей." Центр Жоржа Помпиду.                  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 68 | Тема "Я иду в музей." Французская газета "Фигаро".          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 69 | Тема "Я иду в музей." Текст "Девочка и картины". (чтение)   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 70 | Тема "Я иду в музей." Текст "Девочка и картины". (перевод)  | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 71 | Тема "Я иду в музей." Текст "Девочка и картины". (пересказ) | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 72 | Тема "Я иду в музей." Интервью Катрин Верне.                | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 73 | Тема "Я иду в музей." Интервью Катрин                       | 1 | 0 | 1 |  |  |

|    |                                                       |   |   |   |  |  |
|----|-------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
|    | Верне.                                                |   |   |   |  |  |
| 74 | Тема "Я иду в музей." Мой любимый художник.           | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 75 | Тема "Я иду в музей." Зачёт по теме "Я иду в музей".  | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 76 | Тема "Я иду в кино." Я иду в кино.                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 77 | Тема "Я иду в кино." Что такое мультиплекс?           | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 78 | Тема "Я иду в кино." Грамматика: согласование времён. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 79 | Тема "Я иду в кино." Репортаж "Мы идём в кино".       | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 80 | Тема "Я иду в кино." Международные кинофестивали.     | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 81 | Тема "Я иду в кино." Знаменитые актёры, актрисы.      | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 82 | Тема "Я иду в кино." Фильм, который мне понравился.   | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 83 | Тема "Я иду в кино." Диалоги "В кинотеатре".          | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 84 | Тема "Я иду в кино." Текст "Дебют Флоранс в кино".    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 85 | Тема "Я иду в кино." Зачёт по теме "Я иду в кино".    | 1 | 1 | 0 |  |  |
| 86 | Тема "История Франции." История Франции.              | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 87 | Тема "История Франции." Репортаж "История Франции".   | 1 | 0 | 0 |  |  |

|     |                                                                              |   |   |   |  |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 88  | Тема "История Франции." Репортаж "История Франции".                          | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 89  | Тема "История Франции." Французские королевские династии.                    | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 90  | Тема "История Франции." Французские короли.                                  | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 91  | Тема "История Франции." Екатерина Медичи.                                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 92  | Тема "История Франции." Екатерина Медичи.                                    | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 93  | Тема "История Франции." Грамматика: имена собсвенные во множественном числе. | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 94  | Тема "История Франции." Домашнее чтение. "Королева Марго".                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 95  | Тема "История Франции." Домашнее чтение. "Королева Марго".                   | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 96  | Тема "История Франции." История старинных замков.                            | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 97  | Тема "История Франции." История старинных замков.                            | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 98  | Тема "История Франции." Интервью Катрин Верне.                               | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 99  | Тема "История Франции." Интервью Катрин Верне.                               | 1 | 0 | 1 |  |  |
| 100 | Тема "История Франции." Героическое прошлое Франции.                         | 1 | 0 | 0 |  |  |
| 101 | Тема "История Франции." Версаль.                                             | 1 | 0 | 1 |  |  |

|                                     |                                                          |     |   |    |  |  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|---|----|--|--|
| 102                                 | Тема "История Франции." Зачёт по теме "История Франции". | 1   | 1 | 0  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                          | 102 | 6 | 34 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Французский язык, 5-й класс, учебник в 2-х частях, Э.М., Белосельская Т.В., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 6-й класс, учебник в 2-х частях, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 7-й класс, учебник, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 8-й класс, учебник, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 9-й класс, учебник, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Французский язык, 5-й класс, книга для учителя, Э.М., Белосельская Т.В., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 6-й класс, книга для учителя, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 7-й класс, книга для учителя, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 8-й класс, книга для учителя, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

Французский язык, 9-й класс, книга для учителя, Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru>

[le-francais.ru](http://le-francais.ru)

[lingust.ru](http://lingust.ru)

[les-verbess.com](http://les-verbess.com)

[sites.google.com](http://sites.google.com)

<http://www.fipi.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.openclass.ru/>  
<http://window.edu.ru/window/>  
<https://fr-oge.sdangia.ru/>  
<http://phonetique.free.fr/>  
<https://hosgeldi.com/fr/>  
<http://www.francaisfacile.com/>  
<http://www.livreaudiograttuit.com/>  
[french.about.com](http://www.livreaudiograttuit.com/french.about.com)  
<http://www.livreaudiograttuit.com/>  
<https://polyglotclub.com/>  
<http://www.bonjourdefrance.com/>