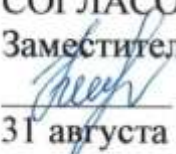


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа № 2 с кадетскими классами»**

РАССМОТРЕНО:
на ШМО учителей **иностранного языка**
протокол № 1
от 30 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
 Т. В. Клестова
31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета **«Иностранный язык (французский)»**

(базовый уровень)

для **среднего** общего образования

10 класс

2023-2024 учебный год

Составители:

Коханская Т.Н., учитель французского языка

Губаха, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (французскому) языку (базовый уровень) на уровне среднего общего образования разработана на основе ФГОС СОО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по французскому языку является ориентиром для составления рабочих программ по предмету: она даёт представление о целях образования, развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования, путях формирования системы знаний, умений и способов деятельности у обучающихся на базовом уровне средствами учебного предмета «Иностранный (французский) язык»; определяет инвариантную (обязательную) часть содержания учебного курса по французскому языку как учебному предмету, за пределами которой остаётся возможность выбора вариативной составляющей содержания образования в плане порядка изучения тем, некоторого расширения объёма содержания и его детализации.

Программа по французскому языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, учитывает особенности изучения французского языка, исходя из его лингвистических особенностей и структуры родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей французского языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых в 10–11 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе по французскому языку для уровня среднего общего образования предусмотрено дальнейшее совершенствование сформированных иноязычных речевых умений обучающихся и использование ими языковых средств, представленных в программах начального общего и основного общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования по французскому языку. При этом содержание программы по иностранному (французскому) языку (базовый уровень) общего образования имеет особенности, обусловленные задачами развития, обучения и воспитания, обучающихся заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, предметным содержанием системы среднего общего образования, а также возрастными психологическими особенностями обучающихся 16–17 лет.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены в программе с учётом особенностей преподавания французского языка на базовом уровне на основе отечественных методических традиций построения

курса французского языка и в соответствии с новыми реалиями и тенденциями развития общего образования.

Учебному предмету «Иностранный (французский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности, ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

Трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Значимость владения иностранными языками как первым, так и вторым, расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык признается как ценный ресурс

личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструмент развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одно из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения французским языком) на уровне общего образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях, в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях французского языка, разных способах выражения мысли в родном и французском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям франкоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся на уровне общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств французского языка при получении и передаче информации;

метапредметная/учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую компетенции, а также компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются

компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на уровне общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для уровня среднего общего образования при использовании новых педагогических технологий и возможностей цифровой образовательной среды.

«Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение которого происходит при наличии потребности у обучающихся и при условии, что у образовательной организации имеется достаточная кадровая, техническая и материальная обеспеченность, позволяющая достигнуть предметных результатов, заявленных во ФГОС СОО.

Общее число часов, рекомендованных для изучения французского языка – 102 часа: в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

10 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности обучающегося.

Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в вузе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности, подработка для обучающегося). Роль иностранного языка в планах на будущее.

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и так далее.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов).

Для ведения названных видов диалогов необходимо развитие и совершенствование следующих умений:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; выражать согласие/отказ; выразить благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; дать совет и принять/не принять совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/ не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее).

Названные умения диалогической речи развиваются/совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, и с использованием, при необходимости уточнения и переспроса собеседника.

Объём диалога – 8 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе

характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение;

пересказ основного содержания, прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без использования их.

Объём монологического высказывания – до 14 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 мин.

Смысловое чтение

Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); понимать структурно-смысловые связи в тексте; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и так далее) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения – 500–700 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 130 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и так далее) на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграммы и/или

прочитанного/прослушанного текста с использованием образца. Объём письменного высказывания – до 150 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания, прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице; письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 150 слов.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил *enchaînement* и *liaison* внутри ритмических групп.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух – до 140 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы; точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи

10 класса, с соблюдением существующей во французском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём составляет 1300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1200 лексических единиц, изученных ранее) и 1400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1300 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация: образование

глаголов при помощи префиксов *dé-/des-/dis-*, *re-/ré-/r-/res-*, *en-/em-*, *pré-*, *a-*;

имён существительных при помощи префиксов *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*, *mé* и суффиксов *-ence/-ance*, *-esse*, *-ure*, *-issement*, *-age*, *-issage*, *-er/-ère*, *-eur/-euse*, *-ien/-ienne*, *-aire*, *-erie*, *-ette*, *-ique*, *-iste*, *-isme*, *-tion/-ation/-ion*, *-oir/-oire*, *-té*, *-ude*, *-aison*, *-ment*, *-ise*;

имён прилагательных при помощи префиксов *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*, *mé-*, *inter* и суффиксов *-el/-elle*, *-al/-ale*, *-eux/-euse*, *-ien/-ienne*, *-ain/-aine*, *-ais/-aise*, *-ois/-oise*, *-ile*, *-il/-ille*, *-able/-ible*, *-atif/-ative*, *-ique*, *-ant/-ante*;

наречий при помощи префиксов *in-/im-* и суффиксов *-ment*, *-emment/-amment*;

числительных при помощи суффиксов *-ier/-ière*, *-ième*;

б) словосложение: образование

сложных существительных путём соединения основ существительных (*porte-fenêtre*);

сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (*cybercafé*);

сложных существительных путём соединения основы/основ существительного с предлогом (*sac-à-dos*, *sous-sol*);

сложных существительных путём соединения глагола с местоимением (*rendez-vous*);

сложных существительных путём соединения наречия с основой глагола (*couche-tard*);

сложных существительных путём соединения существительного с основой глагола (*passe-temps*);

в) конверсия: образование

имён существительных от неопределённой формы глаголов (*lever un lever*, *déjeuner un déjeuner*);

имён существительных от имён прилагательных (*rouge un rouge à lèvres*, *petit c'est mon petit*);

имён прилагательных от имён существительных (une orange les gants orange, le cinéma une soirée cinéma).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности высказывания.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы с прямым порядком слов и инверсией), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Предложения простые нераспространённые, в том числе с оборотами *c'est* и *ce sont*, и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельством, следующими в определённом порядке.

Безличные предложения.

Предложения с неопределённо-личным местоимением *on*.

Сложносочинённые предложения с союзами *et*, *mais*, *ou*.

Сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами *si*, *que*, *quand*, *parce que*, *puisque*, *car*, *comme*.

Основные временные формы изъявительного наклонения *présent*, *futur simple*, *passé composé*, *passé immédiat*, *futur immédiat*, *imparfait*, *plus-que-parfait*.

Временная форма изъявительного наклонения *futur simple* в сложноподчинённом предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Косвенная речь в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных предложениях).

Косвенный вопрос.

Средства текстовой связи для обеспечения целостности текста.

Глаголы в повелительном наклонении, в том числе образующие нерегулярные формы (*être*, *avoir*, *savoir*).

Временная форма условного наклонения *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания, предложения,

вежливого вопроса и долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условием для выражения гипотезы при наличии нереального условия.

Временная форма условного наклонения *conditionnel passé*.

Временная форма *subjonctif présent* правильных и неправильных глаголов.

Наиболее частотные глаголы и безличные конструкции, требующие употребления *subjonctif*, дифференциация между ними и «объективными» глаголами и глагольными конструкциями (*affirmer, constater* и другие; *il est certain, il est sûr, il est évident* и другие).

Глаголы в страдательном залоге *forme passive*; предлоги *par* и *de*, используемые в страдательном залоге.

Неличные формы глагола (*infinitif, gérondif, participe présent, participe passé*).

Имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Определённый, неопределённый, нулевой, частичный, слитный артикли.

Указательные и притяжательные прилагательные.

Имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу, и исключения.

Наречия времени и образа действия, количественные наречия.

Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений; ударные и безударные формы личных местоимений; два местоимения-дополнения при глаголе (*Il le lui dit. Il me le donne.*).

Местоимения и наречия *en* и *y*.

Неопределённые местоимения *on, tout, même, personne, aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/tels/telle/ telles*.

Простые относительные местоимения *qui, que, dont, оц* и сложные относительные местоимения *lequel, lesquels, laquelle, lesquelles* и их производные

с предлогами *à* и *de*.

Указательные местоимения *celui/celle/ceux*.

Притяжательные местоимения, *le mien/la mienne/les miens/les miennes* и так далее.

Количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000).

Предлоги места, времени, направления.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения, традиции в кулинарии и так далее.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на французском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и так далее).

Компенсаторные умения

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	7			
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	5			
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	5			
4	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности обучающегося	9	1		
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в вузе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности, подработка для	9			

	обучающегося). Роль иностранного языка в планах на будущее				
6	Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба	7			
7	Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода	5			
8	Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	9	1		
9	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия	8			
10	Условия проживания в городской/сельской местности	4			
11	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)	8	1		
12	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории	15	1		
13	Выдающиеся люди родной страны и	9			

	страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д.				
14	Резервный урок	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Тема "Путешествия." Беседа о летних каникулах.	1	0	0		
2	Тема "Путешествия." Путешествия по миру.	1	0	0		
3	Тема "Путешествия." Путешествие Брижит.	1	0	0		
4	Тема "Путешествия." Отдых на любой вкус.	1	0	0		
5	Тема "Путешествия." Каникулы - это здорово!	1	0	1		
6	Тема "Путешествия." Каникулы - это здорово!	1	0	1		
7	Тема "Путешествия." Список хорошего туриста.	1	0	1		
8	Тема "Путешествия." Моё путешествие.	1	0	1		
9	Тема "Путешествия." Читаем стихи. (фонетика)	1	0	0		
10	Тема "Путешествия." Грамматика:изъявительное наклонение.	1	0	0		
11	Тема "Путешествия." Грамматика: согласование времён.	1	0	0		

12	Тема "Путешествия." Страны, в которых я бы хотел побывать.	1	0	0		
13	Тема "Путешествия." Домашнее чтение. Текст "В седле".	1	0	0		
14	Тема "Путешествия." Домашнее чтение. Текст "В седле".	1	0	0		
15	Тема "Путешествия." Замки Луары. Замок Шамбор.	1	0	0		
16	Тема "Путешествия." Замки Луары. Замок Шенонсо.	1	0	0		
17	Тема "Путешествия." Замки Луары. Замок Блуа.	1	0	0		
18	Тема "Путешествия." Путешествие на поезде.	1	0	1		
19	Тема "Путешествия." Зачёт по теме "Путешествия".	1	1	0		
20	Тема "Культура и досуг." Культура и досуг.	1	0	0		
21	Тема "Культура и досуг." Диалог "В школьном кафе".	1	0	0		
22	Тема "Культура и досуг." Культура и досуг во Франции.	1	0	0		
23	Тема "Культура и досуг." Культура и досуг во Франции.	1	0	0		
24	Тема "Культура и досуг." Культура и досуг во Франции.	1	0	1		
25	Тема "Культура и досуг." Читаем стихи. (фонетика)	1	0	0		

26	Тема "Культура и досуг." Грамматика: артикль: смысловое значение артикля.	1	0	0		
27	Тема "Культура и досуг." Грамматика: артикль: отсутствие артикля.	1	0	0		
28	Тема "Культура и досуг." Домашнее чтение. Текст "Я очень люблю кино".	1	0	0		
29	Тема "Культура и досуг." Домашнее чтение. Текст "Я очень люблю кино".	1	0	0		
30	Тема "Культура и досуг." Музеи мира. Эрмитаж.	1	0	1		
31	Тема "Культура и досуг." Музеи мира. Музей изобразительного искусства имени А.С.Пушкина.	1	0	1		
32	Тема "Культура и досуг." Музеи мира. Третьяковская галерея.	1	0	1		
33	Тема "Культура и досуг." Музеи мира. Лувр.	1	0	1		
34	Тема "Культура и досуг." Музеи мира. Центр Жоржа Помпиду.	1	0	0		
35	Тема "Культура и досуг." Музеи мира. Музей Орсе.	1	0	0		
36	Тема "Культура и досуг." Праздники во Франции.	1	0	0		
37	Тема "Культура и досуг." Праздники в России.	1	0	1		
38	Тема "Культура и досуг." Международные праздники.	1	0	0		
39	Тема "Культура и досуг."	1	0	0		

	Национальные праздники.					
40	Тема "Культура и досуг." Семейные праздники.	1	0	1		
41	Тема "Культура и досуг." Зачёт по теме "Культура и досуг".	1	0	0		
42	Тема "Кто ваш герой?" Кто ваш герой?	1	0	0		
43	Тема "Кто ваш герой?" Каждая эпоха имеет своих героев.	1	0	0		
44	Тема "Кто ваш герой?" А сегодня есть герои?	1	0	1		
45	Тема "Кто ваш герой?" Герои нашего времени.	1	0	1		
46	Тема "Кто ваш герой?" Читаем стихи. (фонетика)	1	0	0		
47	Тема "Кто ваш герой?" Грамматика: местоимения-дополнения.	1	0	0		
48	Тема "Кто ваш герой?" Герои России.	1	0	0		
49	Тема "Кто ваш герой?" Герои Франции.	1	0	0		
50	Тема "Кто ваш герой?" Домашнее чтение. Текст "Вызов Гавроша".	1	0	0		
51	Тема "Кто ваш герой?" Домашнее чтение. Текст "Вызов Гавроша".	1	0	0		
52	Тема "Кто ваш герой?" Пресса в России и во Франции.	1	0	0		
53	Тема "Кто ваш герой?" Мой герой - это ...	1	0	0		
54	Тема "Кто ваш герой?" Зачёт по теме	1	1	0		

	"Кто ваш герой?"					
55	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Звуки сердца. Милосердие.	1	0	0		
56	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Аббат Пьер - человек действия.	1	0	0		
57	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Аббат Пьер - человек действия.	1	0	0		
58	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Избавим мир от страданий.	1	0	0		
59	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Благотворительные организации во Франции.	1	0	0		
60	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Грамматика: употребление законченного и незаконченного прошедшего времени.	1	0	0		
61	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Проблемы молодёжи в современном мире.	1	0	0		
62	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Проблемы молодёжи в современном мире.	1	0	0		
63	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Проблемы эмигрантов во Франции.	1	0	1		
64	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Проблемы эмигрантов во Франции.	1	0	0		
65	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Грамматика: условие и предложение во	1	0	0		

	французском предложении.					
66	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Домашнее чтение. Текст "Первый школьный день".	1	0	0		
67	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Домашнее чтение. Текст "Первый школьный день".	1	0	0		
68	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Страны МАГРИБ.	1	0	0		
69	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Страны МАГРИБ.	1	0	0		
70	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Пустыня Сахара.	1	0	0		
71	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Национальные парки Африки.	1	0	0		
72	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Современные средства связи.	1	0	1		
73	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Компьютер в нашей жизни.	1	0	0		
74	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Нужен ли нам Интернет?	1	0	0		
75	Тема "Звуки сердца. Милосердие." По странам франкофонии.	1	0	0		
76	Тема "Звуки сердца. Милосердие." Зачёт по теме "Звуки сердца. Милосердие".	1	1	0		
77	Тема "Это моя планета." Это моя планета".	1	0	0		

78	Тема "Это моя планета." Интервью Доминика Готье.	1	0	0		
79	Тема "Это моя планета." Интервью Доминика Готье.	1	0	0		
80	Тема "Это моя планета." Животные под охраной государств.	1	0	0		
81	Тема "Это моя планета." Красная книга.	1	0	0		
82	Тема "Это моя планета." Всемирный фонд природы.	1	0	0		
83	Тема "Это моя планета." Заповедники России.	1	0	1		
84	Тема "Это моя планета." Грамматика: относительные, притяжательные, указательные местоимения.	1	0	0		
85	Тема "Это моя планета." Грамматика: относительные, притяжательные, указательные местоимения.	1	0	0		
86	Тема "Это моя планета." Национальные парки Франции.	1	0	0		
87	Тема "Это моя планета." Домашнее чтение. Текст "Африка. Взгляд с высоты".	1	0	0		
88	Тема "Это моя планета." Домашнее чтение. Текст "Африка. Взгляд с высоты".	1	0	0		
89	Тема "Это моя планета." Путешествие на озеро Байкал.	1	0	0		
90	Тема "Это моя планета." Природа озера	1	0	0		

	Байкал.					
91	Тема "Это моя планета." Проблемы озера Байкал.	1	0	1		
92	Тема "Это моя планета." Современные транспортные средства.	1	0	0		
93	Тема "Это моя планета." Экологические проблемы.	1	0	0		
94	Тема "Это моя планета." Международные экологические организации.	1	0	0		
95	Тема "Это моя планета." Защита окружающей среды.	1	0	0		
96	Тема "Это моя планета." Проблемы загрязнения окружающей среды.	1	0	0		
97	Тема "Это моя планета." Экологические проблемы города.	1	0	0		
98	Тема "Это моя планета." Влияние человека на окружающую среду.	1	0	0		
99	Тема "Это моя планета." Природные катаклизмы.	1	0	0		
100	Тема "Это моя планета." Работа над проектом "Моя планета смотрит на меня".	1	1	0		
101	Тема "Это моя планета." Работа над проектом "Моя планета смотрит на меня".	1	1	0		
102	Тема "Это моя планета." Зачёт по теме "Это моя планета".	1	1	0		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	6	18	
-------------------------------------	-----	---	----	--

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Французский язык, 10-11 классы/ Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю.,
Лисенко М.Р., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Французский язык, 10-й класс, книга для учителя, Григорьева Е.Я,
Акционерное общество "Издательство "ПРОСВЕЩЕНИЕ"

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru>

le-francais.ru

lingust.ru

les-verbess.com

sites.google.com

<http://www.fipi.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.openclass.ru/>

<http://window.edu.ru/window/>

<https://fr-oge.sdamgia.ru/>

<http://phonetique.free.fr/>

<https://hosgeldi.com/fr/>

<http://www.francaisfacile.com/>

<http://www.livreaudiograttuit.com/>

french.about.com

<http://www.livreaudiograttuit.com/>

<https://polyglotclub.com/>

<http://www.bonjourdefrance.com/>